

Chatrina Josty ha preschentà ses Barbacor

■ (anr/fa) «Barbacor/Herzkater» sa numna l'emprim cudesch da l'autura Chatrina Josty. Quel è cumpari sco emprim tom da la nova retscha «Ord chadaina» da la Chasa Editura Rumantscha (CER). L'autura tutgia sezza tar la generaziun Y, la generaziun «why?», ha ditg dumengia Anita Capaul a chaschun da la vernissascha dal cudesch da Chatrina Josty. «Ses texts raquantan dad ina generaziun che viva en in mund global, simultan e sgragischà. En la tema dal spazi vid da nosa socie-

tad inundada da pussaivladads emprovan tuts da chattar respostas en il fidà», ha ditg la manadra da la CER ed agiunt che l'autura Josty articuleschia en moda sensibla, averta e subtila sias dumondas ed emeziuns. «Ils texts èn curts, averts e directs, nus lecturs vegnin ad ans sentir traplads.» Quai è era stà il cas cur che Josty ha prelegi ina tscherna da ses texts. Il nov cudesch è illustrà cun maletgs da l'autura, elavurads da l'artist Donat Caduff. Per l'accompagnament musical ha procurà Roland Vögli da Scuol.



Il musicist Roland Vögli e l'autura Chatrina Josty en discussiun cun il secretari general da la LR Martin Gabriel.

FOTO F. ANDRY

Biografias optimadas en la Litteratura 36

■ (anr/fa) En il center dals Dis da litteratura 2017 era il giu. Er cun scriver ils texts per la Litteratura 36 han gi las auturas edils auturs la libertad da giugar cun il tema «biografia». Ils Dis da litteratura da quest onn a Domat sa numnavan «27 avels gieus da litteratura». Il program cuntegniva divers «gieus», ed in da quels era ina purschida che sa numna per englais «Living Library». I sa tracta d'ina libreria viventa, enstagl dals cudeschs raquantan persunas or da lur vita, or da lur biografia. La redactura ed il redactor da la Litteratura 36, Silvana Derungs e Benedetto Vigne, han perquai deditgà la revista al tema «biografia». Al cumenzament da quest onn han els evidà auturas ed auturs rumantschs da scriver in text cun quel tema. Els na tschertgian dentant betg, u betg en emprima lingia, biografias ed autobiografias en il senn convenziunal. «Nus tschertgain surtut la

variaziun, il giu cun ina biografia, cun l'atgna biografia u era cun biografias da chaussas u da lieus», han explitgà Derungs e Vigne a las auturas ed als auturs potenzials. «Ils texts ch'èn vegnids inoltrads surpassan pulitain la visiun che nus avevan», ha ditg Derungs sonda a Domat als Dis da litteratura cun preschentar la Litteratura 36. I tanschian dal raquint d'ina figura istorica inventada fin tar la «vaira» biografia fictiva, ha cuntinuà Vigne, «quai cumpiglia las biografias d'in crap e d'ina lindorna, quai concentrescha in'entira vita sin in quart d'ura avant gentar, quai cumbinescha purtrets da vischins cun la biografia d'ina ustaria e bler auter pli.» La Litteratura da quest onn cuntogna er intgins auters texts, recensius e translaziuns sco era ils texts dal Premi Term Bel 2016 e da la concurrenza da scriver plurilingua Linguissimo da quest onn.



Flurin Bott, Annina Jenal e Donata Ernst cun lur texts ch'els han prelegi per il public dals Dis da litteratura a Domat.

FOTO F. ANDRY

La nova generaziun d'auturs ha impressiunà

■ (anr/fa) 208 uffants e juvenils da tut l'intschess rumantsch èn sa participats quest onn a la concurrenza da scriver «Pledpierla/Plima d'aur». Trais victuras e victurs han pudì preleger lur texts a Domat. Cun las concurrenzas da scriver Plima d'aur e Pledpierla vul la Lia Rumantscha (LR) promover il plaschair da scriver d'uffants,

juvenils e giuvens creschids da 9 a 25 onns. Per la segunda giada han ils promoturs regional da la LR, Carmen Dedual, David Flepp e Mario Pult, organisà la concurrenza ensemen. Il tema da quest onn era «In di da nar». En tut èn vegnids inoltrads 104 texts da l'Engiadina e Val Müstair, 48 texts sursilvans e 56 texts sutsilvans e surmirans.

La premiaziun ha gi lieu la fin da settember al medem mument a Lavin, Trun e Savognin. Er quest onn han dà ils organisators dals Dis da litteratura a Domat l'ocasiun a victuras e victurs da preleger lur texts. Dumengia han prelegi Flurin Bott da S-chanf, Donata Ernst da Sagogn ed Annina Jenal da Savognin.



Dominique Dosch, Martin Camenisch ed Annetta Ganzoni han preschentà la revista Quatro 44.

FOTO F. ANDRY

La naiv inspirescha poets e poetessas